

# Debesu sēta

## 24 dziedātājiem

### Saulīte

Līga Celma  
Tautas dziesma

Nesteidzīgi, brīvi, skanīgi, ritmiskā vertikālā nesvarīga turpināt līdz savai kora partijai, pamazām klusinot

Solo I  
Sau-li - te dan-co - ja

Solo II  
Sau-li - te, Sau-li - te dan-co - ja

Solo III  
Sau-li - te dan-co - ja dan-co - ja

Solo IV  
Sau-li - te, Sau-li - te dan-co - ja

Solo V  
Dan-co - ja - Sau-li - te

Solo VI  
Dan-co - ja Sau-li - te, dan-co - ja

Solo VII  
Dan-co - ja, dan-co - ja Sau-li - te

Solo VIII  
Dan-co - ja Sau-li - te

brīvi veidot rakstītās virsskaņas

4 5 7 8 9 10 9 8 7

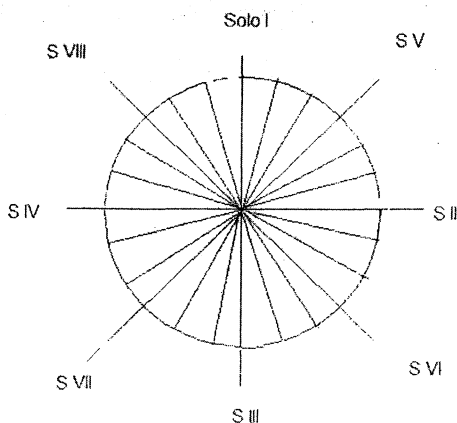
turpināt līdz savai kora partijai

*mf* *Vr* brīvi veidot rakstītās virsskaņas

7 8 9 10 9 8 7

turpināt līdz savai kora partijai

*mf* *Vr*



Solistes stāv kā zīmējumā norādīts. Pārējie - pa 2 dziedātāji starp solistēm, izvairoties no vienādas balss grupas biedra blakus. Solistes dzied brīvā ritmā, sadziedoties ar pretī stāvošo pa diagonāli. Sasniedzot *fa#*, ieteicams sagaidīt šo noti arī no pretī dziedošā, veidojot "skaņas tiltu". Pārējo dziedāt ritmiski ļoti brīvi.

partijas izpildīt vieglāk, klusāk un raitāk par solistēm, bet tāpat ritmiski brīvi

Soprāni I

4

Soprāni II

Sau - lī - te dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - gā

Sau - lī - te, Sau - lī - te dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - gā

Sau - lī - te dan - co - ja dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - gā

Alti I

Sau - lī - te, Sau - lī - te dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - gā

Alti II

Tenori I

Tenori II

Basi I

Basi II

5

S. II

A. I

A. II

T. I

T. II

Sau - li - te dan - co - ja Su - dra - ba kal - ni - pã.

Sau - li - te Sau - li - te Dan - co - ja, dan - co - ja Su - dra - ba kal - ni - pã

Sau - li - te dan - co - ja, dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - pã

Sau - li - te dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - pã

Sau - li - te dan - co - ja dan - co - ja su -

Sau - li - te, Sau - li - te dan - co - ja

Sau - li - te dan - co - ja Su - dra - ba

Sau - li - te Sau - li - te dan - co - ja, dan - co - ja

1

2

3

S. I

*p* Sau - li - te dan - co - ja

Sau - li - te, Sau - li - te dan - co - ja

S. II

*p* Sau - li - te dan - co - ja

Sau - li - te Sau - li - te dan - co - ja, dan - co -

A. I

A. II

4

T. I

dra - ba kal - ni - qa

su - dra - ba kal - ni - qa

kal - ni - qa.

Su - dra - ba kal - ni - qa

T. II

*p* Sau - li - te dan - co - ja su - dra

Sau - li - te, Sau - li - te dan - co - ja su - dra - ba kal - ni -

B. I

*p* Sau - li - te dan - co - ja, dan - co - ja su - dra - ba

Sau - li - te dan - co - ja su - dra - ba

B. II

*p* Sau - li - te dan - co - ja

Sau - li - te Sau - li - te dan - co -

*p* Sau - li - te

Sau - li - te, Sau - li - te dan -

*cresc.*

su - dra - ba kal - ni - qa

su - dra - ba kal - ni - qa

Su - dra - ba kal - ni - qa.

- ja Su - dra - ba kal - ni - qa

ba kal - ni qa

ka - ni qa

ka - ni - qa

Su - dra - ba kal - ni - qa.

- ja, dan - co - ja Su - dra - ba kal - ni - qa

dan - co - ja su - dra - ba kal - ni - qa

- co - ja su - dra - ba kal - ni - qa

ātri atkārtot tekstu

S. I *f* tī - tas zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* *p* ze-l- iespējami ātri z- ze-l-  
 S. II *f* tī - tas zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* *p* ze-l- iespējami ātri z- ze-l-  
 A. I *f* Zel - ti - tas zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile*  
 A. II *f* tas kur - pī - tes, zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* iespējami ātri z,z,z,z...  
 T. I *f* tas kur - pī - tes kā - ji - ņā zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* *p* iespējami ātri ņā, ņā, ņā...  
 T. II *f* kur - pī - tes kā - ji - ņā zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* *p* iespējami ātri ņā, ņā, ņā...  
 B. I *mf* ņā zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* uz "u" nevis runāt burtu, bet aktīvi pūst gaisu 3 ta s- ku - u - u - u - u - u - r-  
 B. II *mf* ji - ņā zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* 3 ku - u - u - u - u - u - r-  
 B. II *mf* kā - ji - ņā zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* 3 5 ku - u - u - u - u - u - r-  
 B. II *mf* tes kā - ji - ņā zeltītas karpītes, zeltītas karpītes kājiņā... *simile* 3 uz "u" nevis runāt burtu, bet aktīvi pūst gaisu

uz "u" nevis runāt burtu,  
bet aktīvi pūst gaisu

ku - u - u - u - u - u - u - r

pāriet čukstā

uz "u" nevis runāt burtu,  
bet aktīvi pūst gaisu

ku - u - u - u - u - u - r

uz "u" nevis runāt burtu,  
bet aktīvi pūst gaisu

ku - u - u - u - u - u - u - r

pāriet čukstā

uz "u" nevis runāt burtu,  
bet aktīvi pūst gaisu

ku - u - u - u - u - u - u - u - r

iespējami ātri

ze, ze, ze, ze...

el, el, el, el, el

iespējami ātri

pāriet čukstā

ta, ta, ta, ta...

iespējami ātri

ze, ze, ze, ze...

el, el, el, el, el

pāriet čukstā

ta, ta, ta, ta...

iespējami ātri

ze, ze, ze, ze...

el, el, el, el, el

ta s

ta, ta, ta, ta...

ta s

ta s

iespējami ātri

ta, ta, ta, ta...

ta s

ta s

iespējami ātri

s s s s s

ta s

z, z, z, z...

iespējami ātri

iespējami ātri

iespējami ātri

ņā, ņā, ņā...

iespējami ātri

ņā, ņā, ņā...

iespējami ātri

z, z, z, z...

iespējami ātri

iespējami ātri

iespējami ātri

iespējami ātri

iespējami ātri

ta s

iespējami ātri

ta s

iespējami ātri

ta s

iespējami ātri

S. I  
 iespējami ātri  
 ta, ta, ta, ta... s - s - s - s - s - s

S. II  
 iespējami ātri  
 ta, ta, ta, ta...  
 zeltītas karpītes,  
 zeltītas karpītes kājiņā... simile  
 PP zeltītas karpītes,  
 zeltītas karpītes kājiņā... simile

A. I  
 iespējami ātri  
 ta, ta, ta, ta... s - s - s - s - s - s  
 PP zeltītas karpītes,  
 zeltītas karpītes kājiņā... simile  
 PP zeltītas karpītes,  
 zeltītas karpītes kājiņā... simile  
 PP zeltītas karpītes,  
 zeltītas karpītes kājiņā... simile

A. II  
 pāriet čukstā  
 s s s s s

T. I  
 iespējami ātri  
 ze, ze, ze, ze... el, el, el, el, el

T. II

B. I  
 pāriet čukstā  
 ta, ta, ta, ta...  
 ta s

B. II  
 s s s s s  
 s s s s s  
 s s s s s





6

Solo I

Solo II

Solo III

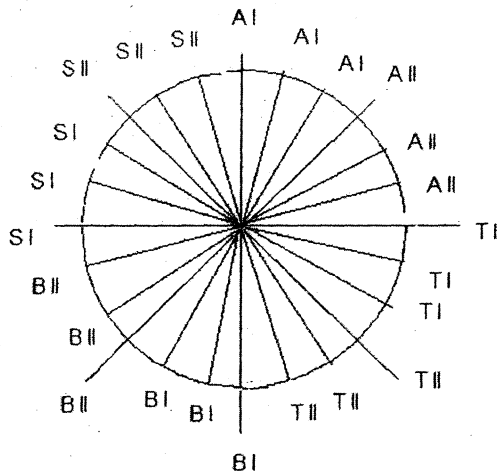
Koris

dzan, dzan, dzan...

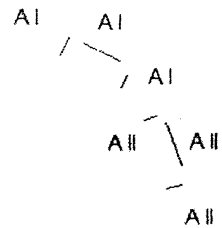
dzan, dzan, dzan...

dzan, dzan, dzan...

dzan, dzan, dzan...



Kad šī daļa beigusies, katras balsis pirmais un trešais dziedātājs pagriežas ar seju viens pret otru, taisnā leņķī pret vidējo, veidojot pusslēgtu kopu pusmēness formā.



# Mēnestiņš

$\text{♩} = 90$

Tenori II *mf* Mē-nes-ti-ņis ka - rā jā - ja, zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā, zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā - i, di-man-ti-ņa zo -

Basi I *mf* Mē-nes-ti-ņis ka - rā jā - ja zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā, zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā - i, di-man-ti-ņa zo

Basi II Mē - nes-ti-ņis ka-rā jā - ja, zvaig - žņu svār-ki mu-gu rā, zvaig žņu svār-ki mu-gu-rā - i, di - man-ti - ņa

8

T. I *mf* Mē - nes-ti - ņis ka - rā jā - ja, zvaig - žņu svār - ki mu-gu - rā, zvaig - žņu svār - ki mu-gu -

T. II ben - tiņš Mē-nes-ti-ņis ka - rā jā - ja, zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā, zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā - i,

B. I ben-tiņš Mē-nes-ti-ņis ka - rā jā - ja zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā, zvaig-žņu svār-ki mu - gu - rā i,

B. II zo-ben-tiņš. Mē - nes-ti-ņis ka-rā jā - ja, zvaig - žņu svār-ki mu-gu rā, zvaig žņu svār-ki mu-gu-rā - i,

16

A. I *mp* Tum - si - ņā - i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju vie - na iet - ti, Die - viņš man

A. II *mp* Tum si-ņā - i, va - ka - rā, ne - drīk - stē - ju vie - na iet, Die - viņš man

T. I - rā - i, di - man-ti - ņa zo ben-tiņš *mp* Tum - si - ņā, va - ka rā ne-drīk - stē - ju vie - na iet. Die - viņš

T. II di-man-ti-ņa zo - ben - tiņš. *mp* Tum - si-ņā-i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju vie - na iet, Die - viņš man bied -

B. I di-man-ti-ņa zo - ben - tiņš *mp* Tum - si-ņā-i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju vie - na iet, Die viņš man bied -

B. II di - man-ti - ņa zo-ben-tiņš. *mp* Tum - si-ņā-i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju vie-na iet, Die - viņš man

24

S. II *mp* Tum - si - ņā, va - ka - rā,

A. I bied - ram nā - ca, Mē - nes-ti - ņis gai - šu - mam. - Tum - si - ņā - i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju

A. II bied-ram nā - ca, Mē - nes-ti - ņis gai - šu - mam Tum si - ņā - i, va - ka - rā, ne - drīk - stē - ju

T. I man bied - ram nāc, Mē-nes-ti-ņis gai - šu-mam. Tum - si - ņā - i, va - ka - rā - i, ne -

T. II ram nā - ca, Mē - nes-ti - ņis gai - šu - mam. Tum - si - ņā - i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju vie -

B. I - ram nā - ca, Mē - nes-ti - ņis gai - šu mam. Tum - si - ņā - i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju vie -

B. II bied - ram nā - ca, Mē - nes-ti - ņis gai-šu mam. Tum - si - ņā - i, va - ka - rā - i, ne - drīk - stē - ju

30

S. II  
ne - drik - stē - ju vie - na iet, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu mam.

A. I  
vie - na ie - ti, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu - mam.

A. II  
vie - na iet, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu mam

T. I  
drik - stē - ju vie - na iet, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu mam.

T. II  
na iet, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu - mam.

B. I  
- na iet, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu - mam.

B. II  
vie - na iet, Die - viņš man bied - ram nā - ca, Mē - nes - ti - ņis gai - šu mam.

37

A. I  
*mf* Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

A. II  
Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

T. I  
*mf* Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

T. II  
Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

B. I  
*mf* Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

B. II  
*mf* Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

B. II  
*mf* Mē - ness ņē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos, lz - jā - dams, pār - jā - dams.

43

S. I *mf* Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja

S. II *mf* Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja

A. I sa - sper zel - ta o - zo - liņ. Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos,

A. II sa - sper zel - ta o - zo - liņ. Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos,

T. I jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ. Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu Pēr - kons jā - ja

T. II sa - sper zel - ta o - zo - liņ. Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos,

B. I sa - sper zel - ta o - zo - liņ. Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos,

B. II sa - sper zel - ta o - zo - liņ. Mē - ness nē - ma Sau - les mei - tu, Pēr - kons jā - ja pa - nāk - stos,

49

S. I pa - nāk - stos, Iz - jā dams, pār jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

S. II pa - nāk - stos, Iz - jā dams, pār jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ

A. I Iz - jā - dams, pār - jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

A. II Iz - jā - dams pār - jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

T. I pa - nāk - stos, Iz - jā dams, pār - jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

T. II Iz - jā - dams, pār - jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

B. I Iz - jā - dams, pār - jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

B. II Iz - jā - dams, pār - jā - dams sa - sper zel - ta o - zo - liņ.

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā, Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca, zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā, Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca, zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša

Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku -

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku -

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu svār - ki mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša.

mp Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga

mp Mē nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga

ku - me - liņ Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā,

ku - me - liņ Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā;

ku - me - liņ Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā,

ku - me - liņ Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā;

ku - me - liņ Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca, zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā;

ne - ša ku - me - liņ. Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā;

me - liņ. Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā;

me - liņ. Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu se - ga mu - gu - rā;

ku - me - liņ Mē - nes - ti - ņis nak - ti brau - ca zvaig - žņu svār - ki mu - gu - rā;

67

S. I  
mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ.

S. II  
mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ

A. I  
Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ

A. II  
Rī - ta zvaig - zne, va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ

T. I  
mu - gu - rā; Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ.

T. II  
Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ.

B. I  
Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ.

B. II  
Rī - ta zvaig - zne va - ka - rē - ja, tie Mē - ne - ša ku - me - liņ.

73

T. I  
Mē - nes - ti - ņis, ka - ra - vīrs, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti,

Mē - nes - ti - ņis, ka - ra - vī - ris, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti

T. II  
Mē - nes - ti - ņis, ka - ra - vīrs, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti,

Mē - nes - ti - ņis, ka - ra - vī - ris, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti,

B. I  
*f* Mē - nes - ti - ņis ka - ra - vī - ris, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti,

Mē - nes - ti - ņis ka - ra - vī - ris, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti.

B. II  
*f* Mē nes - ti - ņis, ka - ra - vī - ris, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti,

*f* Mē nes - ti - ņis, ka - ra - vī - ris, te - cēj die - nu, te - cēj nak - ti,

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

T. I  
te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

T. II  
ti, te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

B. I  
te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

B. II  
te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj

Detailed description: This is a musical score for page 77, featuring four vocal parts: Tenor I (T. I), Tenor II (T. II), Bass I (B. I), and Bass II (B. II). The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are in Latvian and are repeated across the staves. The music consists of a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some rests. The lyrics are: "te - cēj die - nu tī - rus lau - kus, nak - ti ri - jas kul - di - nāj". The score is arranged in a system with four staves per part, and the parts are grouped together. The page number 77 is in the top left corner, and the page number 6 is in the top left corner of the entire page.



*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

S. I  
Ei, Sau - lī - te, Mē nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

S. II  
Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

A. I  
Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

A. II  
Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

T. I  
Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

T. II  
Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

B. I  
*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

B. II  
*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

*f* Ei, Sau - lī - te, Mē - nes - tiņ, kur jūs skais - ti mi - ja - ties:

kur Sau-lī - - te zie-mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes tiņš

S. I kur Sau - lī - - te zie mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes tiņš

kur Sau - lī - te, zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau-lī - - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes-tiņš

S. II kur Sau - lī - - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš.

A. I kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes-tiņš

kur Sau - lī - - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes-tiņš.

A. II kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš.

kur Sau-lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

T. I kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

T. II kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē nes tiņš

B. I kur Sau-lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru mē-nes- tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

B. II kur Sau-lī - te zie - mu tek, tur va - sa - ru Mē - nes - tiņš

kur Sau - lī - te zie - mu tek tur va - sa - ru mi - ja - ties

8138

# Saules koks

Plaši un skanīgi  
dziedot ieņem savas vietas koka galotnītē

Solo I

*f* 1. Es at - ra - du to - ko - ci - ņu ē  
 2. Svē - tu rī - tu ga - nī - da ma ē  
 3. Ik rī - ti - ņa Sau - le - lē - ca ē  
 4. Svē - ta - jā ko - ci - ņā ē

Solo II

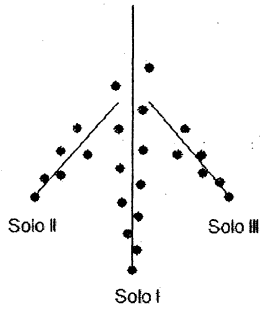
*f* 1. Es at - ra - du ē ē ē ē  
 2. Svē - tu rī - tu ē ē ē ē  
 3. Ik rī - ti - ņa ē ē ē ē  
 4. Svē - ta - jā ē ē ē ē

Solo III

*f* brīvi veidot rakstītās virsšķaņas ē ē

Vīri

*f* 1/r  
 brīvi veidot rakstītās virsšķaņas



Solistes izveido koka trejzūbura galotnīti.  
 Pārējie stājas aiz viņām kā zīmējumā norādīts.  
 Kustība no apļa uz koku notiek 6., 7. taksā laikā,  
 četrus pantus laikā jāstājas.

6  $\text{♩} = 60$  1.2.3.

Solo I *mp* zel - ta za - ri, va - ra sak - nes, sud - ra - bi - ņa la - pi - ņām.

Solo II *mp* zel - ta za - ri, va - ra sak - nes, sud - ra - bi - ņa la - pi - ņām

Solo III *mp* zel - ta za ri, va - ra sak nes, sud - ra - bi ņa la - pi - ņām zel - ta za ri, va - ra sak nes, sud - ra - bi ņa la - pi - ņām

Koris *p* zel - ta za - ri, va - ra sak - nes, sud - ra - bi - ņa la - pi - ņām, zel - ta za - ri, va - ra sak - nes sud - ra - bi - ņa la - pi - ņām.

*l/r*

9 **Cukstus**

Es atradu to kociņu, svētu rītu ganīdama,  
Zelta zari, vara saknes, sudrabiņa lapiņām...

brīvi veidot rakstītās virsskaņas

4 5 6 7 8 9 10 9 8 7

Koris *l/r*

brīvi veidot rakstītās virsskaņas

7 8 9 10 9 8 7

*l/r*